

表演艺术类非物质文化遗产科研项目列表

序号	负责人	项目名称	项目来源	项目编号
1	杨小林	通山山鼓在当下的传承与传播研究	咸宁思想库项目	
2	栗建伟	鄂南民间音乐与乡村秩序研究	博士启动基金项目	BK202013
3	夏振宇	探论地理环境与民间音乐的储存关系——以鄂南地区民间音乐为例	校内培育科研项目	2020-21X10
4	栗建伟	鄂南嘉鱼呜嘟的“传统”研究	校鄂南文化研究专项	2020XZ16
5	陈颖	国家非遗崇阳提琴戏年谱研究	校鄂南文化研究专项	2020XZ26
6	唐珊珊	新媒体时代下崇阳提琴戏的保护与传承	校鄂南文化研究专项	2020XZ27
7	夏小玲	非遗进校园的实施途径研究	校鄂南文化研究专项	2020XZ28
8	杨立	鄂南地方院校中的非遗教材编纂研究（民歌卷）	校鄂南文化研究专项	2020XZ29
9	赵峻	鄂南民间乐器制作工艺研究	湖北省教育厅科研计划项目	B2019169
11	付晓芳	崇阳提琴戏的保护与活态传承	校鄂南文化研究专项	2019-20XZE13
12	刘鹏	鄂南音乐类非遗文化进校园的策略研究	校鄂南文化研究专项	2019-20XZE11
13	夏振宇	基于 GIS 系统的鄂南音乐舞蹈类非遗数据库建设初探	校鄂南文化研究专项	2019-20XZE12
14	刘进清	音乐剧“万里茶道源”素材收集与创作	校鄂南文化研究专项	2018-19XZE01
15	赵峻	鄂南民间器乐制作与开发	校鄂南文化研究专项	2018-19XZE05
16	栗建伟	鄂南民间戏曲研究	校鄂南文化研究专项	2018-19XZE06
17	赵峻	音乐类非物质文化遗产课程体系构建研究	校级教学研究项目	2018-XB-037
18	武鹏	湖北嘉鱼呜嘟保护与传承的研究	咸宁思想库项目	2018-19X024
19	付晓芳	传统戏曲进校园在地方院校文化传承中的作用	校统战专题调研项目	
20	武鹏	对嘉鱼呜嘟传承保护机制建设的思考	咸宁思想库项目	xnsk-x18074
21	付晓芳	咸宁非物质文化遗产保护传承的研究——通城拍打舞为例	咸宁思想库项目	xnsk-x18085
22	赵峻	高校对音乐类非物质文化遗产的传承与保护研究——以湖北科技学院与鄂南音乐类非物质文化遗产为例》	咸宁思想库项目	xnsk-z1714