

表演艺术类非物质文化遗产科研成果列表

序号	作者	专著/论文题目	出版社/期刊	出版/发表日期
1	栗建伟	鄂南非遗表演艺术类研究论文集	武汉大学出版社	2020年出版(已与武汉大学出版社签订出版协议)
2	栗建伟	崇阳提琴戏口述史实录	武汉大学出版社	
3	杨立	咸宁民间歌曲声乐曲集	武汉大学出版社	
4	代百晟	鄂南民间音乐钢琴曲	武汉大学出版社	
5	武鹏	湖北嘉鱼呜嘟的传承与保护研究	鸭绿江	2019年11月
6	蔡霞	鄂南乡村旅游与节庆音乐文化的融合研究	湖北科技学院学报	2019年10月
7	刘鹏	谈鄂南民歌的演唱在音乐教育中的重要性	大众文艺	2019年7月
8	刘鹏	地方高校对鄂南非遗文化的应用研究	咸宁日报	2018年5月
9	付晓芳	崇阳提琴戏的历史与现状概述	艺术教育	2017年7月
10	王伶俐	鄂南民俗音乐产业化机制创新研究(专著)	光明日报出版社	2016年3月
11	黄晓萍	“通城拍打舞”的艺术特征和传承发展研究——来自湖北省通城县的地方调查报告	湖北科技学院学报	2016年1月